Grudzień 2016

**2 grudnia 2016 (piątek) godz. 19:00**

Marszałek Województwa Opolskiego – Andrzej Buła

oraz Dyrektor Filharmonii Opolskiej – Przemysław Neumann

zapraszają na koncert symfoniczny finalizujący kolejny etap warsztatów artystyczno-ekologicznych.

Filharmonicy Opolscy

Michał Dworzyński – dyrygent

Janusz Wawrowski – skrzypce

Program:

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Uwertura *Hebrydy* op. 26

Mieczysław Karłowicz – Koncert skrzypcowy A-dur op. 8

Felix Mendelssohn-Bartholdy – III Symfonia a-moll *Szkocka* op. 56

Miejsce: Sala koncertowa

Bezpłatne zaproszenia do obioru w kasie biletowej Filharmonii Opolskiej w dniu koncertu od godz. 18:30. Ilość miejsc ograniczona ze względu na pierwszeństwo uczestnictwa w koncercie dla osób biorących udział w warsztatach w ramach projektu.



**4 grudnia 2016 (niedziela)**

Rodzinne spotkania muzyczne *Music Together*

Program zajęć muzycznych, prowadzonych w nieformalnym, radosnym i sprzyjającym nauce środowisku. Tworzą je rodzice wraz ze swoimi dziećmi poprzez wspólną zabawę muzyczną.

godz. 10:00 - 11:00 dzieci w wieku: 0-4 lat

godz. 11:30 - 12:30 dzieci w wieku: 4-7 lat

Bilety 10 zł

Miejsce: Scena klubowa

**9 grudnia 2016 (piątek) godz. 19:00**

**Prezydencki Piątek**

Filharmonicy Opolscy

Jerzy Salwarowski – dyrygent

Hubert Salwarowski – fortepian

Mieczysław Karłowicz – Serenada na orkiestrę smyczkową op. 2

Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert fortepianowy c-moll KV 491

Mieczysław Karłowicz – Poemat symfoniczny Stanisław i Anna *Oświecimowie* op. 12

Projekt Instytutu Muzyki i Tańca Dyrygent-Rezydent.

Podczas koncertu odbędzie się kwesta na rzecz Hospicjum Opolskiego *Betania*.

Bilety 30 zł

Bilety ulgowe 15 zł

Miejsce: Sala koncertowa

**11 grudnia 2016 (niedziela) godz. 11:00**

Koncert rodzinny

Niedzielne koncerty rodzinne dedykujemy najmłodszym słuchaczom, których wraz z rodzicami, opiekunami, rodzeństwem oraz całymi rodzinami zapraszamy do słuchania muzyki. A że muzyka to nieskończony wszechświat, każdy koncert pozwoli na odkrycie nowych kompozycji, twórców oraz poznanie muzycznych sekretów.

Koncerty rodzinne mogą stać się sekwencją dobrych rytuałów – wszak koncert zaczyna się tam, gdzie myśl o nim. Słuchacze zapoznają się zatem z budynkiem Filharmonii – domem Muzyki; dowiedzą się o tym, jak ważną rolę gra publiczność i nawiążą relację z głównym bohaterem całego cyklu spotkań – orkiestrą symfoniczną. Każdy koncert, poza doświadczeniem bezpośredniego odbioru muzyki będzie ze sobą niósł komentarz słowny w przyjaznej formie.

Bilety 15 zł

Miejsce: Sala koncertowa

**16 grudnia (piątek) godz. 19:00**

Marszałek Województwa Opolskiego – Andrzej Buła

oraz Dyrektor Filharmonii Opolskiej – Przemysław Neumann

zapraszają na koncert symfoniczny finalizujący kolejny etap warsztatów ekologiczno-artystycznych.

Filharmonicy Opolscy

Chór Filharmonii Opolskiej

Izabela Polakowska-Rybska – dyrygent

Karol Kozłowski – tenor

Program:

Utwory świąteczne oraz kompozycje Benjamina Brittena.

Miejsce: Sala koncertowa

Bezpłatne zaproszenia do obioru w kasie biletowej Filharmonii Opolskiej w dniu koncertu od godz. 17:30. Ilość miejsc ograniczona ze względu na pierwszeństwo uczestnictwa w koncercie dla osób biorących udział w warsztatach w ramach projektu.



**31 grudnia 2016 (czwartek) godz. 18:00**

Specjalne koncerty w Noc Sylwestrową

Filharmonicy Opolscy

Przemysław Neumann – dyrygent

Wokaliści Studia *Accantus*

Bilety 150 zł, 130 zł, 100 zł

Miejsce: Sala koncertowa

**Charakterystyczny kadr: ciemna ściana wyłożona wygłuszającą gąbką, na pierwszym planie postać przed studyjnym mikrofonem. I tłumy wirtualnych fanów co środę oczekujących niecierpliwie nowego filmu, by w przeciągu kilku tygodni serwis youtube mógł poinformować o kolejnym milionie odsłon. Musical, Disney i inne piosenki. Zasada jest jedna – wszystko po polsku. Panie i Panowie: Studio Accantus!**

Ubiegłoroczny Sylwester w Filharmonii Opolskiej zapisał się w historii jako pełna szaleństwa noc musicalu. Sala koncertowa dwa razy wypełniona po brzegi i entuzjastyczne reakcje publiczności – o to chodziło! W kuluarowych rozmowach pojawił się jednak głos, który przez kilka następnych miesięcy nie dawał nam spokoju: a może by tak trochę polskiego musicalu? W ten sposób zrodziła się koncepcja zaproszenia do współpracy **Studia Accantus**.

Studio Accantus to zgrany zespół wokalistów, którzy pod czujnym okiem i uchem reżysera, **Bartka Kozielskiego** nagrywają oraz publikują własne wersje musicalowych i disneyowskich songów w najpopularniejszym internetowym serwisie muzycznym. Wszystkie piosenki wykonywane są w języku polskim – w repertuarze Accantusów nie brak oczywiście rodzimych kompozycji (choćby tych z musicalu Metro) ale tym, co wyróżnia ich interpretacje zagranicznych hitów są autorskie tłumaczenia **Doroty Kozielskiej**.

W pewnym momencie zorientowaliśmy się, że "internetowe spotkania" nie wystarczą ani nam, ani naszym fanom – dlatego zaczęliśmy organizować koncerty, wydarzenia i recitale, podczas których można spotkać się z nami "na żywo", bezpośrednio i bez bariery szklanego ekranu – piszą o sobie. Wyjątkowe koncerty w Noc Sylwestrową z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej Filharmonii Opolskiej pod batutą (zdecydowanie czującego bluesa) dyrektora – **Przemysława Neumanna**, żywiołowe aranżacje utworów przygotowane specjalnie na tę okazję przez **Mateusza Walacha** i uwielbiane przez accantusową publiczność pogadanki, które tanecznym krokiem przeprowadzą przez całe wydarzenie: to wszystko (i jeszcze więcej) zapowiada noc absolutnie niezapomnianych wrażeń!

Koncert rozpocznie się w sylwestrowy wieczór o godzinie 18:00. Składa się z dwóch części oddzielonych półgodzinną przerwą, w czasie której w Klubie Muzycznym Filharmonii Opolskiej będzie można wznieść toast z reżyserem Studia Accantus – Bartkiem Kozielskim!  
Tego dnia w Klubie Muzycznym Filharmonii Opolskiej będzie można nabyć specjalnie na tę okazję przygotowane wykwintne wypieki oraz wyśmienitą włoską kawę Cellini i herbatę Richmont, a także napoje z szerokiego wachlarza dostępnych alkoholi.

**31 grudnia 2016 (czwartek) godz. 21:30**

Specjalne koncerty w Noc Sylwestrową

Filharmonicy Opolscy

Przemysław Neumann – dyrygent

Wokaliści Studia *Accantus*

Bilety 200 zł, 180 zł, 150 zł

Miejsce: Sala koncertowa

**Charakterystyczny kadr: ciemna ściana wyłożona wygłuszającą gąbką, na pierwszym planie postać przed studyjnym mikrofonem. I tłumy wirtualnych fanów co środę oczekujących niecierpliwie nowego filmu, by w przeciągu kilku tygodni serwis youtube mógł poinformować o kolejnym milionie odsłon. Musical, Disney i inne piosenki. Zasada jest jedna – wszystko po polsku. Panie i Panowie: Studio Accantus!**

Ubiegłoroczny Sylwester w Filharmonii Opolskiej zapisał się w historii jako pełna szaleństwa noc musicalu. Sala koncertowa dwa razy wypełniona po brzegi i entuzjastyczne reakcje publiczności – o to chodziło! W kuluarowych rozmowach pojawił się jednak głos, który przez kilka następnych miesięcy nie dawał nam spokoju: a może by tak trochę polskiego musicalu? W ten sposób zrodziła się koncepcja zaproszenia do współpracy **Studia Accantus**.

Studio Accantus to zgrany zespół wokalistów, którzy pod czujnym okiem i uchem reżysera, **Bartka Kozielskiego** nagrywają oraz publikują własne wersje musicalowych i disneyowskich songów w najpopularniejszym internetowym serwisie muzycznym. Wszystkie piosenki wykonywane są w języku polskim – w repertuarze Accantusów nie brak oczywiście rodzimych kompozycji (choćby tych z musicalu Metro) ale tym, co wyróżnia ich interpretacje zagranicznych hitów są autorskie tłumaczenia **Doroty Kozielskiej**.

W pewnym momencie zorientowaliśmy się, że "internetowe spotkania" nie wystarczą ani nam, ani naszym fanom – dlatego zaczęliśmy organizować koncerty, wydarzenia i recitale, podczas których można spotkać się z nami "na żywo", bezpośrednio i bez bariery szklanego ekranu – piszą o sobie. Wyjątkowe koncerty w Noc Sylwestrową z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej Filharmonii Opolskiej pod batutą (zdecydowanie czującego bluesa) dyrektora – **Przemysława Neumanna**, żywiołowe aranżacje utworów przygotowane specjalnie na tę okazję przez **Mateusza Walacha** i uwielbiane przez accantusową publiczność pogadanki, które tanecznym krokiem przeprowadzą przez całe wydarzenie: to wszystko (i jeszcze więcej) zapowiada noc absolutnie niezapomnianych wrażeń!

Koncert to wyjątkowa propozycja Filharmonii Opolskiej na spędzenie sylwestrowej nocy i wspólne przywitanie Nowego Roku. Koncert rozpocznie się o godzinie 21:30 i składać się będzie z dwóch części oddzielonych półgodzinną przerwą. W trakcie przerwy w Klubie Muzycznym Filharmonii Opolskiej będzie można nabyć specjalnie na tę okazję przygotowane wykwintne wypieki oraz wyśmienitą włoską kawę Cellini i herbatę Richmont, a także napoje z szerokiego wachlarza dostępnych alkoholi.  
Koncert zakończy się w Klubie Muzycznym Filharmonii Opolskiej, gdzie po wspólnym odliczaniu do północy oraz podziwianiem fajerwerków z perspektywy przeszklonego patio Filharmonii będzie można – wraz z wokalistami Studia Accantus – wznieść wyjątkowy noworoczny toast!